

### **Тестовий контроль знань:**

1. Про яку закономірність відчуттів говориться у висловлюваннях: «холодний колір», «гострий погляд», «м'який голос»?
  - а) адаптація; б) синестезія; в) сенсibiliзація; г) компенсація;
2. Спекотного дня ви йдете купатися, стрибаєте у воду, яка спочатку здається дуже холодною, але за кілька хвилин ви не відчуваєте холоду. Як називається це явище:
  - а) сенсibiliзація; б) концентрація; в) контраст; г) адаптація;
3. В якій з наведених відповідей названі тільки об'єктивні умови, що забезпечують виділення об'єкта у процесі сприймання:
  - а) цілеспрямованість сприймання, контраст фігури з фоном, інтенсивність дії подразника;
  - б) контрастність об'єкта з фоном, його величина, форма, обізнаність з предметом;
  - в) колір, оригінальність об'єкта, контрастність об'єкта з фоном, величина об'єкта;
  - г) обізнаність з предметом, його колір, величина, форма;
4. Виберіть із поданих особливостей процесів відображення ті, які характеризують мислення людини:
  - А) відображення минулого досвіду у вигляді чуттів, думок та образів сприйнятих раніше предметів та явищ;
  - Б) відображення дійсності опосередкованим шляхом при обов'язковій участі мовлення;
  - В) відображення предметів та явищ в сукупності їх властивостей і частин;
  - Г) відображення загальних та окремих властивостей, зв'язків та відносин предметів і явищ.
5. Яка операція мислення виявляється у співставленні предметів для знаходження їх спільних та відмінних ознак:
  - А) аналіз; Б) синтез; В) порівняння; Г) узагальнення; Д) класифікація.
6. Створення образів уяви, що здійснюються шляхом сполучення елементів, узятих з інших уявлень, називається:
  - А) доповнення; Б) аглютинація; В) акцентування; Г) типізація; Д) аперцепція.
7. Ситуація, коли людина докладає певних зусиль для відтворення матеріалу, характерне для:
  - А) пригадування; Б) впізнавання; В) згадування; Г) спогадів; Д) персеверацій.
8. У якому рядку всі перелічені властивості подразників сприяють привертанню уваги?
  - А) раптовість, сила, тривалість, нерухомість;
  - Б) сила, монотонність, раптовість, зміна положення у просторі;
  - В) сила, контраст із фоном, нерухомість, раптовість;
  - Г) раптовість, сила, зміна положення у просторі, контраст із фоном;
  - Д) тривалість, нерухомість, контраст із фоном, сила.