**ПИТАННЯ ДО ІСПИТУ**

1. П. Зюскінд: життя, творчість, твори : „Der Kontrabass“ , „Die Taube“, „Das Parfum“

2. Д.Кельман та його твори: «Die Vermessung der Welt“, “ Ruhm“, “ F“

3. Б.Шлінк та його творчість: „Der Vorleser“, „Die Liebesflüchten“

4. Т. Бруссіг - сатирик часів об’єднання : „Wie es leuchtet“, „Wasserfarben“, „Am kürzesten Ende der Sonnenallee“, "Das gibts in keinem Russenfilm"

5. Г. Мюллер: лауреатка Нобелевської премії, що малює "за допомогою поезії та діловитості пейзажі бездомності"

6. Поняття „утопічна література“, „фантастика, фентезі“, „наукова фантастика“

7. Шетцінг П.: лейтмотиви творчості. Твори «Der Schwarm», «Die Rache der Ozeane», «Keine Angst»

8. Фітцек С. – „зірка“ німецького трилеру: „Therapie“, „Passagier 23“, „Noah“, „Amokspiel“

9. Швермер М.: твори „So bitter die Schuld“, „Abgewiesen“, „Injektion“

10. Фітц Н: твори „Kokon“, „Nicht ihre Schuld“

11. Ламер М. та її творчість: „Knochenfinder“, „Kuckucksbrut“

12. Ю. Герман – письменниця чудової літературної мови: „Sommerhaus. Später“ , „Nichts als Gespenster“, „Alice“, „Lettipark“

13. І. Ноль та її різнобічне кохання: „Die Apothekerin“, „Kuckuckskind, “„Der Mittagstisch“

14. Твори Ю. Кукарт „Verdächtig“, "Dass man durch Belgien muss zum Glück"

15. Ю. Франк та її «Mittagsfrau»

16. Т. Мора та її творчість

17. М. Гапоненко, К. Петровська, Т. Малярчук як німецькомовні письменниці українського походження

18. К. Гир: „Rubinrot“, „Saphirblau“, „Smaragtgrün“, „Silber“ – трилогія мрій

19. К. Функе – „німецька Роулінг“: „Die Wilden Hühner“, „Tintentod“, „Reckless“

20. Л.Хах – лауреатка літературної премії та її твори: „Ich, Tessa und das Erbsengeheimnis Zoom“, „ Alles entwickelt sich“, „Wanted. Ja. Nein. Vielleicht. Jugendroman“.

21. К. Творчість Х. Винке: Im Schatten ist auch Licht(2004). Aus dem Nachlass meines zweiten Ich(2009). Leidenschaft und schwarze Galle (2009)

22. М. Ринк – Меланхолія та серйозні думки поруч із сміхом та пустощами

23. У. Кольбе : „Gegenreden. Gedichte“ , „Lietzenlieder“, „Die Farbe des Wassers“

24. D. Грюнбайн: біографія, творчість, стиль: „Strophen für Übermorgen“, „Porzellan (Poem vom Untergang meiner Stadt)“, „Erklärte Nacht. Gedichte“

25. Б. Юрдаз та її погляд на родинні взаємовідносини : „Wo mein Mann zuhause ist“, „ Wo auch ich zuhause bin“

26. Р. Шамі – сирійсько-німецький автор: „Das Geheimnis des Kalligraphen“, „Die dunkle Seite der Liebe“, „Die Sehnsucht der Schwalbe“

27. E. Єлінек та її саркастична, про вокативна творчість : „Klavierspielerin“, „Lust“, „Winterreise. Ein Theaterstück“, “Schutzbefohlene”

28. П. Хандтке – лауреат Нобелевської премії 2019.

29. П. Мерсьер – філософ та письменник та його твори “Nachtzug nach Lissabon“, „Lea“.

30. М. Швіттер – швейцарська письменниця та її твори „Ohren haben keine Lider“, „Goldfischgedächtnis“, „ Eins im Andern“