Дрібушка і крок з переступанням. Виконується на чотири такти. Вихідне положення шоста позиція ніг. 1-й такт. На «раз» – притупнути обома ногами. На «і» – підстрибнути на правій нозі, ліву, ледь зігнувши в коліні, відокремити від підлоги. На «два» – приставити ліву ногу до правої. На «і» – пауза. 2-й такт. На «раз» – крок лівою ногою вправо, перехрещуючи попереду праву ногу. На «і» – праву ногу відокремити від підлоги. На «два» – підскочити на лівій нозі. На «і» – пауза. 3-й такт. На «раз» – притупнути правою ногою. На «і» – притупнути лівою ногою. На «два» – притупнути правою ногою. На «і» – притупнути лівою ногою. 4-й такт. Повторити рухи що виконувалися на 1-й такт.

 Дрібушечка з каблука на всю ступню. Вихідне положення третя позиція ніг. На затакт «і» – відокремити праву ногу від підлоги. На «раз» – невеликий крок правою ногою на каблук. На «і» – опустити з притупом праву ногу на всю ступню. На «два» – приставити ковзним рухом з притупом усією ступнею ліву ногу до правої у третю позицію позаду, ледь присівши на обох ногах. На «і» – випрямити ноги в колінах і відокремити прав ногу від підлоги. Теж саме з лівої ноги.