1. Василенко К. Лексика українського народно-сценічного танцю. -К.Мистецтво. 1986

2.     Васяк В.А. Український народний танець: посібник для студентів напряму підготовки «Хореографія»  - Херсон, 2017. – 150 с.

3.     Верховинець В.М. Теорія українського народного танцю. - К., 1990.

4.     Павло Вірський: [Життєвий і творчий шлях] / упорядник: Вернигор Ю.В., Досенко Є.І. – Вінниця: Нова книга, 2012. – 320 с. іл.

5.     Гуменюк А. Українські народні танці. - К.:Наукова думка, 1969.

6.     Зубатов С.Основи викладання українського народно-сценічного танцю. -К.:ІПКГЖ, 1995.

7.     Станішевський Ю. П.П.Вірський. - К., 1962.

8.     Чміль В.А. Танці Запорізького краю в обробці З. Сизоненка. – Мелітополь, 2011. – 340 с.

9.     Боримська І.Самоцвіти українського танцю - К.:Мистецтво, 1974.

10.   Уварова Н. Танці Полтавщини. - К. :Мистецтво, 1969.