1. Методика роботи з дітьми старшого шкільного віку.

* Психофізіологічні особливості дітей даного віку.
* Репертуар.

1. Функції та завдання керівника дитячого хореографічного оклеутиву.
2. Завершення постановки хореографічних номерів до вистави.
3. Вдосконалити виконавську майстерність та манеру виконання в поставлених хореографічних композиціях