**Список рекомендованих джерел**

**Основні**

1. Верховинець В. Весняночка. Київ: Муз. Україна, 1989. 343 с.
2. Дитина: програма виховання і навчання дітей від двох до семи років. /наук. кер. проекту: О.В. Огневюк, К.І. Волинець; наук. кер. програмою: О.В. Проскура, Л.П. Кочина. Мін.осв. і наук., мол. та спорту України. Київ, ун-т ім. Б.Грінченка, 2020. 492 с.
3. Етнографія України : курс лекцій : навч. посібник / МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини ; укладач О. В. Дудник. Умань : Візаві, 2019. 148 с.
4. Каньоса Н. Г. Теорія та технології розвитку дитячої художньої творчості дошкільників: навч.-метод. посіб. Кам’янець-Подільський: Зволейко Д. 2015. 188 с.
5. Кошель В.М., Новик М.В. Використання музикотерапії в умовах освітнього процесу закладів дошкільної освіти: навчально-методичний посібник для студентів спеціальності «Дошкільна освіта», методистів, вихователів закладів дошкільної освіти, музичних керівників та батьків дітей дошкільного віку – Чернігів: ФОП Баликіна О.В., 2020. 84 с.
6. Програма розвитку дітей дошкільного віку із затримкою психічного розвитку від 3 до 7 років «Віконечко»/ за ред. Л.І. Прохоренко. 2018.236 с.
7. Програма розвитку дітей старшого дошкільного віку «Впевнений старт» / О. О. Андрієтті, О. П. Голубович, О. П. Долинна, Т. В. Дяченко, Т. С. Ільченко, Г. Є. Іванова, Г. М. Лисенко, Т. В. Панасюк, Г. В. Петрова, Т. О. Піроженко, Н. М. Романко, Н. А. Случинська, Н. І. Трикоз. Тернопіль: Мандрівець, 2013. 104 с.
8. Романюк І. А. Музичне виховання. Організація роботи у дошкільному навчальному закладі: навчально-методичний посібник. Тернопіль: Мандрівець. 2014. 98 с.
9. Садовенко С.М. Розвиток музичних здібностей засобами українського фольклору. Навчально-методичний посібник Київ. «Шкільний світ», 2008. 128 с
10. Теорія та методика музичного виховання дітей дошкільного віку: навч. посіб. / С. І. Матвієнко.Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2017. 297 с.
11. Шевчук А.С. Розвиток дошкільнят у музично-руховій діяльності: Навч.-метод. посіб. К.: Вид. дім Шкільний світ»: Вид. Л.Галіцина. 2006. 128 с.

**Додаткові**

1. Богуш A. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних навчальних закладах. Підручник для студентів вищих навчальних закладів факультетів дошкільної освіти. K .: Видавничий Дім «Слово». 2006. С. 268 – 283.
2. Ворожейкіна О.М. Театральна вітальня. Х.: вид.група «Основа», 2010, 207 с.
3. Гелунова М.А. У світі музики: розробки для дітей 4-6 років. Х.: Основа. 2008. 69 с.
4. *Дошкільне виховання*: Щомісячний науково-методичний журнал Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України для педагогів та батьків.
5. Присяжнюк І.Ю. Музично-дидактичні ігри для дошкільнят. Баширівка. 2010.

**Інтернет-ресурси**

1. Базовий компонент дошкільної освіти (нова редакція). [Електронний ресурс]:Режимдоступу:https://mon.gov.ua/ua/ osvita/doshkilna-osvita/bazovij-komponent-doshkilnoyi-osviti-v- ukrayini.
2. Документи, якими регулюється освітній процес у Херсонському державному університеті. URL: <https://www.kspu.edu/Legislation/educationalprocessdocs.aspx>
3. Положення, що регламентують наукову діяльність у Херсонському державному університеті. URL: <https://www.kspu.edu/NewScienceActivity/position.aspx>
4. Закон України «Про вищу освіту». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text>
5. Національний музей українського народного декоративного мистецтва <http://www.mundm.kiev.ua/>
6. <http://udnz15.org/veselye-igry>;
7. <http://klasnaocinka.com.ua/uk/article/teoretichni-osnovi-vplivu-muzichno-didaktichnikh-i.html>;