**Підсумкова тека**

1. Естетичне виховання і цілісний розвиток особистості.
2. Формування художньо-естетичного світогляду дитини засобами музичного мистецтва.
3. Свята і розваги як форма освітнього процесу в ЗДО.
4. Концепція дошкільного виховання і завдання музкерівника у світлі її основних положень.
5. Види самостійної музичної діяльності дошкільників та педагогічні умови її формування.
6. Специфіка організації та проведення розваг у різних вікових групах ЗДО.
7. Види розваг вихованців ЗДО і роль у них музкерівника.
8. Методика підготовки і проведення святкового ранку в ЗДО.
9. Педагогічні вимоги до плану роботи музичного виховання дітей у ЗДО.
10. Український фольклор у музичному вихованні дошкільників.
11. Особливості розвитку творчих здібностей дітей дошкільного віку в процесі навчання гри на дитячих музичних інструментах.
12. Методика проведення календарно-обрядових свят і розваг у ЗДО.
13. Методи та прийоми музичного виховання дошкільників на музичних святах і розвагах.
14. Особливості проведення музичних розваг у групах раннього віку ЗДО.
15. Особливості музичного виховання дошкільників у сім’ї.
16. Використання фольклорного матеріалу в процесі підготовки й проведення свят і розваг у ЗДО.
17. Обов’язки педагога в організації свят і розваг дошкільників.
18. Музично-дидактичні ігри як основний засіб розвитку музично-сенсорних здібностей дошкільників.
19. Характеристика Базового компонента дошкільної освіти в Україні у сфері життєдіяльності «Культура».
20. Змістова лінія «Світ мистецтва» Базового компонента дошкільної освіти в Україні у сфері життєдіяльності «Культура».
21. Робота ЗДО з батьками з питань формування музичних інтересів дошкільників у системі сімейного виховання.