**ЗАЛІКОВІ ПИТАННЯ З КУРСУ**

# «ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО З МЕТОДИКОЮ НАВЧАННЯ»

**для студентів денної форми навчання (диф. заліку)**

**Контроль перевірки знань, питання до вивченого матеріалу**

1. Типи взаємодії мистецтв.
2. Структура уроку образотворчого мистецтва.
3. Дитячий малюнок, його особливості.
4. Методика викладання основних тем кольорознавства.
5. Суттєвість мистецтва.
6. Методика викладання образотворчого мистецтва в 1 класі.
7. Методика викладання основ кольорознавства на уроках образотворчого мистецтва.
8. Образотворчі техніки, матеріали, інструменти.
9. Планування уроків образотворчого мистецтва.
10. Методика роботи олівцем.
11. Методика проведення інтегрованих уроків образотворчого мистецтва.
12. Види вправ на уроках образотворчого мистецтва.
13. Виготовлення паспорту на роботу.
14. Методика викладання образотворчого мистецтва в 2 класі.
15. Створення проблемної ситуації на уроках образотворчого мистецтва.
16. Методика роботи графічними матеріалами.
17. Позакласна робота з образотворчого мистецтва.
18. Зображення мазків в різних напрямках.
19. Проблеми навчання образотворчому мистецтву. Основні критерії.
20. Етапи освоєння техніки живописного письма.
21. Методика навчання образотворчому мистецтву в школі.
22. 23.Порівняльний аналіз програм з образотворчого мистецтва.
23. Методика роботи з трафаретом.
24. Сприйняття творів мистецтва.
25. Характеристика техніки живопису (за вибором).
26. Роль і місце художнього виховання в духовному розвитку молодших школярів.
27. Методика показу техніки «мазком кісті».
28. Засоби художнього засвоєння дійсності образотворчий, декоративний, конструктивний.
29. Методика роботи вчителя на класній дошці на уроках образотворчого мистецтва.
30. Характеристика методів організації уроку образотворчого мистецтва.
31. Методика показу техніки «монотипія».
32. Методика викладання образотворчого мистецтва в 3 класі.
33. Види вправ при ознайомленні з новою художньою технікою.
34. Сутність художнього виховання молодших школярів.
35. Діяльність вчителя на уроці образотворчого мистецтва.
36. Особливості проблемних задач на уроках образотворчого мистецтва.
37. Методика показу техніки «мазки». Види мазків.
38. Інтегрований урок з образотворчого мистецтва.
39. Методика показу техніки «примакування».
40. Мета і завдання викладання образотворчого мистецтва в початковій школі.
41. Методика ознайомлення з основними кольорами.
42. Аналіз концепцій художнього виховання молодших школярів.
43. Методика показу техніки «кляксографії».
44. Метода викладання найскладніших тем образотворчого мистецтва в початковій школі.
45. Особливості структури уроку образотворчого мистецтва.
46. Методика показу техніки «петриківський розпис».
47. Методика побудови уроку образотворчого мистецтва.
48. Оцінювання дитячих малюнків.
49. Авторські уроки образотворчого мистецтва, їх сутність та принципи побудови.
50. Обладнання уроків образотворчого мистецтва.
51. Особливості проблемного навчання образотворчому мистецтву.
52. Педагогічний малюнок.
53. Оцінювання дитячих художніх робіт.
54. Особливості уроків образотворчого мистецтва.
55. Методика викладання образотворчого мистецтва в 4 класі.
56. Основи художньої композиції на уроках образотворчого мистецтва.
57. Образотворче мистецтво, як вид візуального мистецтва: види,жанри, стилі, техніки.