**ТЕМАТИКАДИПЛОМНИХ РОБІТ**

**З ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА З МЕТОДИКОЮ ВИКЛАДАННЯ**

1. Методика проведення інтегрованих уроків образотворчого мистецтва.
2. Інтегрований підхід до художнього виховання молодших школярів.
3. Особливості підготовки вчителя до викладання образотворчого мистецтва.
4. Проблеми комплексної взаємодії мистецтв на уроках в початкових класах.
5. Творчий розвиток учнів засобами образотворчого мистецтва.
6. Естетичне виховання учнів в процесі сприймання творів мистецтва.
7. Дитячий малюнок як феномен художньої культури.
8. Виховання у молодших школярів потреби в естетичному середовищі.
9. Художній розвиток молодших школярів засобами образотворчого мистецтва.

10. Поліхудожній розвиток молодших школярів.

11. Міжпредметні зв'язки на уроках образотворчого мистецтва.

12. Проблеми синтезу мистецтв на уроках в початкових класах.

13. Виховання у молодших школярів естетичного відношення до навколишнього.

14. Формування у молодших школярів естетичного смаку.

15. Методика проведення проблемного уроку з образотворчого мистецтва.

16. Методика проведення авторського уроку образотворчого мистецтва.

17. Методика показу нових художніх технік на уроці образотворчого мистецтва.

18. Методика проведення уроків образотворчого мистецтва на засадах розвивального навчання.

19. Методика роботи з творами образотворчого мистецтва на уроках в початкових класах.

20. Методика проведення позакласної роботи з молодшими школярами з образотворчого мистецтва.