

Тест на визначення сформованості загальних творчих здібностей

Уважно прочитайте пункти і проти кожного з них поставте «так», якщо твердження збігається з вашою думкою про себе, або «ні», якщо не збігається.

1. Як правило, я легко пристосовуюсь до людей, ідей чи умов.
2. Мені подобається вирішувати типові, стандартні завдання.
3. Я, здається, з більшою охотою створювала б чи конструювала б нове, ніж поліщувала б, удосконалювала б старе.
4. Зазвичай я обачливіша, коли маю справу з колективом.
5. Здебільшого я дію самостійно, без допомоги і підказок друзів та старших.
6. Ніколи не намагаюся змінити стосунки між собою і моїми товаришами.
7. Часто-густо я утримуюся від висунання ідей, позицій, хоча й маю їх.
8. Мені щастить знайти нестандартне, оригінальне вирішення завдання.
9. Мені подобається, коли відбувається різка зміна різних видів діяльності.
10. Мені притаманне прагнення реалізувати одночасно кілька ідей, вирішувати кілька проблем.
11. Я частенько сам вступаю у суперечку з колегами.
12. Зазвичай я легко погоджуюся з іншими й підкоряюся колективній думці.
13. У мене часто виникають оригінальні ідеї.
14. Мені подобається виконувати роботи за розробленим планом, схемою, інструкцією.
15. Я завжди охоче поширюю, пропагую нові ідеї.
16. Я вважаю за краще виконувати роботу по-новому, хоча знаю, що товариші можуть мене не розуміти.
17. Як правило, я працюю без істотних змін, відхилень від рекомендацій, які мені надають методики.
18. Мені часто доводиться виправдовувати свої дії інструкціями, правилами, рекомендаціями.
19. Мені подобається виконувати завдання досконалішого характеру.
20. Я завжди відстоюю свою думку, якщо в ході дискусії не виявляю серйозних недоліків.

За кожну відповідь «так» на запитання 1,3,5,8,9,10,11,13,15,16,19,20 і відповідь «ні» на запитання 2,4,6,7,12,14,17,18 виставляють 2 бали.

Якщо набрано *31-40* – високий рівень творчих здібностей; *16-30 балів* – середній; *1-15 балів* – низький.

Висновок – у порівнянні результатів із методикою Торренса.