Так дійсно, проблема з медичним фінансуванням є. Насправді, вона і була, але зараз коштів не вистачає як ніколи раніше через розвиток пандемії у всьому світі. Міністерство фінансів вирішило скоротити видатки держбюджету, зокрема, за рахунок **зменшення на 7 мільярдів гривень фінансування** всіх напрямків діяльності Міністерства культури, молоді та спорту. Але чи раціонально це з їхньої сторони? Ні. Бо насправді це загрожує не просто зупинкою розвитку чи замороженням досягнень останніх років.Нині виникає загроза значно серйозніша: розпад інституційної системи і втрата цілого покоління талановитих творців і менеджерів культури.

Я вважаю, що доцільним було б переглянути наміри щодо скорочення бюджету та зберегти фінансування проектів Українським культурним фондом, капітал якого спрямований в першу чергу на підтримку самих продуцентів культури, і таким чином допомогти їм подолати кризу.

Культура – це довготривалий процес, де є візія, місія, стратегія, цілі та конкретні результати, преривати його не можна. В Україні фінансування культурної сфери і так незадовільне, в тому числі через економічну кризу.

Також варто було б правильно розподілити гроші на всі сфери діяльності, а не ставити під величезний удар Міністерство культури, молоді та спорту.

Також хочу відмітити, що для збільшення фінансів у медичній сфері абсолютно нормальною справою було б залучити усіх українських олігархів, та взяти кошти на потреби народу, так як стан нашої країни черезвичайний.

А щодо майбутнього переходу української культури на новий рівень, треба серйозно підійти до цієї справи і брати приклад з більш розвинених країн. Бо наприклад багато з них прейшли на [діджиталізацію культурної спадщини](https://life.pravda.com.ua/columns/2019/11/6/238811/) і трансформацію того культурного досвіду, який можуть дати музеї, театральні та концертні зали, бібліотеки. На час карантину, особливо, це чудова можливість  віртуально відвідати культурні заклади. А замість того, щоби нам спробувати опанувати сучасність, Мінкульт пролобіював цю програму.

У сухому залишку маємо запитання без відповідей. Як підвищити культурний рівень України?

Так ось, так як Україна можна сказати ще досить молода держава, їй потрібно вчитись та отримувати знання з досвіду інших країн. Як говорив видатний український письменник Тарас Григорович Шевченко – «Чужому навчайтесь, та свого не цурайтесь».