**ТЕМА *МИСТЕЦТВО ТА ЛІТЕРАТУРА XIV – ПЕРШ. ПОЛ. XVІІ СТ.***

1. Ренесансний період як етап у поступальному розвитку українського мистецтва.

2. Образотворче мистецтво (іконопис, фрески, мозаїки, портретний, історичний жанри, пейзаж, книжкова мініатюра).

3. Архітектура (романський, готичний та ренесансний стилі, розбудова міст, фортифікаційна, сакральна архітектура).

4. Музика та театр (церковна та світська музика, музичні інструменти, скомороший театр, витоки національного театру, обрядовий театр).

5. Література (фольклор, думи, історичні пісні, полемічна література).

**Відео YouTube**: <https://www.youtube.com/watch?v=yQzYR-KnbGk>

<https://www.youtube.com/watch?v=dmC79bYt3wg>

<https://www.youtube.com/watch?v=BtUUkXpRba0>

Рекомендована література:

Абрамович С.Д. Церковне мистецтво. – К.: Кондор, 2005. – 208 с.

[Вечерський](http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=EC&P21DBN=EC&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%92%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%92$) В.В. Українські дерев'яні храми. – К.: Наш час, 2007. – 269 с.

Жишкович В.І. Пластика Русі-України: Х – перша половина ХIV століть. – Львів: Інститут народознавства HAН України, 1999. – 240 с.

Історія декоративного мистецтва України: У 5 т. – Т. 1 (Від найдавніших часів до пізнього середньовіччя) / [гол. ред. Г. Скрипник] НАН України, ІМФЕ ім. М. Рильського. – К., 2010. – 480 с.

Історія українського мистецтва: у 5 т. – Т. 2: Мистецтво середніх віків / [гол. ред. Г. Скрипник] НАН України, ІМФЕ ім. М. Рильського. – К., 2010. – 1296 с.

Історія українського мистецтва: У 5 т. – Т. 3: Мистецтво другої половини XVI – XVIII століття / [гол. ред. Г. Скрипник] НАН України, ІМФЕ ім. М. Рильського. – К., 2011. – 1088 с.

Історія української культури: У п'яти томах. – Т. 2: Українська культура XІII – першої половини XVII століття / В.М. Даниленко (гол. ред.). – К.: Наук. думка, 2001. – 848 с.

Корній Л.П. Історія української музики. – Частина 1: Від найдавніших часів до середини XVIIІ століття. – Київ-Харків-Нью-Йорк: Вид-во М.П. Коць, 1996. – 314 с.

Крвавич Д.П. Українське мистецтво: Навч. посібн.: У 3 ч. – Ч. 2. – Львів: Світ, 2004. – 268 с.

Культурологія: українська та зарубіжна культура: Навч. посібник / За ред. М.М. Заковича, І.А. Зязюна та ін. – К.: Знання, 2009. – 589 с.

Овсійчук В. Українське малярство Х – XVІІІ ст. Проблеми кольору. – Львів: Інститут народознавства НАН України, 2006. – 344 с.

Попович М.В. Нарис історії культури України. – К.: АртЕК, 1998. – 728 с.

Степовик Д. Історія української ікони Х – ХХ століть. – К.: Либідь, 2004. – 442 с.

Український іконопис ХІІ – ХІХ ст. – К.: Галерея, 2005. – 256 с.

Художня культура України: Навч. посібник / За заг. ред. Л.М. Масол. – Х.: Ранок, 2010. – 240 с.

Завдання на самостійне опрацювання: Методичні рекомендації до практичних занять <http://www.kspu.edu/About/Faculty/FCultureArts/storinki_facultetu/Forstudents.aspx> ***Тема Мистецтво ХІV – першої половини ХVІІ століття***