**ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ МИСТЕЦТВ**

**(ОСНОВИ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА)**

**ТЕМА *Історичні закономірності розвитку мистецтва. Первісне мистецтво***

1. Художній поступ в історико-культурному дискурсі.

2. Особливості первісного мистецтва.

3. Концепції появи та специфіка розвитку мистецтва.

**Відео YouTube**: <https://www.youtube.com/watch?v=CD-oD8r3MKQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=uU1pcVX2BF0>

<https://www.youtube.com/watch?v=t_FeFcIrruc&list=PL84N9kS6EhNE-cbK8cURD11ni0sNXhSNF>

Рекомендована література:

Львова Е. П., Фомина Н. Н., Некрасова Л. М., Кабкова Е. П. Мировая художественная культура. От зарождения до XVII века. (Очерки истории). – СПб : Питер, 2008. – 416 с.

Історія світової культури: Навч. посібник / Керівник авт. колективу Л. Т. Левчук. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Київ: Либідь, 1999. – 368 с.

Культурологія: українська та зарубіжна культура: навч. посібник / за ред. М.М. Заковича, І.А. Зязюна та ін. – К.: Знання, 2009.

Культурологія: навч. посіб. / В.В. Павленко, О.М. Цапко, А.І. Буймістер та ін.. – К.: КНТ, ЦУЛ, 2010. – 224 с.

Культурология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ Под ред. А.И. Шаповалова. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 320 с.

Мишуков О.В. Евразия : транскультурный дискурс. Культурологические студии: Учебное пособие по истории мировой художественной культуры. – М.: 2008. – 368 с.

Шевнюк О.Л. Історія мистецтв: навч. посібник. – К. Освіта України, 2015.

<http://pidruchniki.ws/kulturologiya/>

<http://www.info-library.com.ua/books.html>

Завдання на самостійне опрацювання: Написати есе за темою (на вибір) Первісне мистецтво як засіб комунікації або Мистецтво в ритуально-культовій сфері первісних людей.

**ТЕМА *Мистецтво Античності***

1. Загальна характеристика Античної культури.

2. Художній світ Стародавньої Греції.

3. Людина у практиці мистецтва Стародавньої Греції.

4. Художнє життя Стародавнього Риму.

**Відео YouTube**: <https://www.youtube.com/watch?v=C2jYMlcx1zc>

<https://www.youtube.com/watch?v=RwMfhH5sLA4>

<https://www.youtube.com/watch?v=fxidfbvn6CM>

<https://www.youtube.com/watch?v=t_FeFcIrruc&list=PL84N9kS6EhNE-cbK8cURD11ni0sNXhSNF>

<https://www.youtube.com/watch?v=2ztXx-meKBU>

Рекомендована література:

Львова Е. П., Фомина Н. Н., Некрасова Л. М., Кабкова Е. П. Мировая художественная культура. От зарождения до XVII века. (Очерки истории). – СПб : Питер, 2008. – 416 с.

Історія світової культури: Навч. посібник / Керівник авт. колективу Л. Т. Левчук. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Київ: Либідь, 1999. – 368 с.

Культурологія: українська та зарубіжна культура: навч. посібник / за ред. М.М. Заковича, І.А. Зязюна та ін. – К.: Знання, 2009.

Культурологія: навч. посіб. / В.В. Павленко, О.М. Цапко, А.І. Буймістер та ін.. – К.: КНТ, ЦУЛ, 2010. – 224 с.

Культурология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ Под ред. А.И. Шаповалова. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 320 с.

Мишуков О.В. Евразия : транскультурный дискурс. Культурологические студии: Учебное пособие по истории мировой художественной культуры. – М.: 2008. – 368 с.

Шевнюк О.Л. Історія мистецтв: навч. посібник. – К. Освіта України, 2015.

<http://pidruchniki.ws/kulturologiya/>

<http://www.info-library.com.ua/books.html>

Завдання на самостійне опрацювання: Окреслити (письмово) спільні та відмінні риси давньогрецького та давньоримського мистецтва.

**Тема *Мистецтво кінця ХІХ – першої половини ХХ ст. Мистецтво постмодернізму***

1. Модерністсько-авангардистські тенденції в художній культурі кінця ХІХ – першої половини ХХ ст. (імпресіонізм; символізм; модерн; постімпресіонізм; фовізм; кубізм; абстракціонізм; футуризм; експресіонізм; дадаїзм; сюрреалізм; поп-арт).

2. Художня культура постмодернізму (візуальний поворот у мистецтві; мистецько-видовищні форми постмодернізму; техногізація мистецтва, мистецтво і масова культура).

**Відео YouTube**:

<https://www.youtube.com/watch?v=DBzoeo9OUfk>

<https://www.youtube.com/watch?v=nGqnZPLhfI8>

<https://www.youtube.com/watch?v=kaf2EM45ddk>

<https://www.youtube.com/watch?v=Kxeryw04w1k>

<https://www.youtube.com/watch?v=bCK82j6LKG4>

<https://www.youtube.com/watch?v=mlQDJYVTu4E>

<https://www.youtube.com/watch?v=SFIEA_sAPhc>

Рекомендована література:

Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури: зб. наук. пр. / НАКККіМ. – К.: Міленіум, 2007–2019.

Актуальні проблеми мистецької практики і мистецтвознавчої науки: Мистецькі обрії: зб. наук. пр. / ІПСМ НАМ України. – К., 2001–2016.

Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв: наук. журнал / НАКККіМ. – К.: Міленіум, 2007–2019.

Вишеславський Г. А., Сидор-Гібелинда О. В. Термінологія сучасного мистецтва. – К., 2010.

Естетика: підручник / за заг. ред. Л.Т. Левчук. – К.: Центр учбової літератури, 2010.

Ільницький О. Український футуризм (1914-1930). – Львів: Літопис, 2003.

Криворучко О.Ю. Сучасна архітектура: Термінол. словник. – Львів, 2008.

МІСТ: Мистецтво, історія, сучасність, теорія: зб. наук. праць / Ін-т проблем сучас. мистец. НАМ України. – Київ: ІПСМ НАМ України, 2006–2017.

Мистецтвознавство ХХ століття: хрестоматія-довідник: навч. посіб. / кол. авт. : А. Баканурський та ін.; упоряд. А. Білик, С. Думасенко. – Херсон : ОЛДІ-ПЛЮС, 2017.

Мистецтвознавчі записки: зб. наук. пр. / НАКККіМ. – К.: Міленіум, 2007–2019.

Мурал-арт у контексті мистецтвознавчої теорії // Культурологічний та мистецтвознавчий журнал «Аркадія». – 2016. – №1. – С. 44-48.

Сидоренко В.Д. Візуальне мистецтво від авангардних зрушень до новітніх спрямувань: Розвиток візуального мистецтва України ХХ–ХХІ століття. – К., 2008.

Станіславська К.І. Мистецько-видовищні форми сучасної культури. – К.: НАКККіМ, 2016.

Смирна Л. В. Століття нонконформізму в українському візуальному мистецтві: Монографія / Ін-т проблем сучасного мистецтва НАМ України. – Київ: «Видавництво «Фенікс», 2017.

Чепелик О. В. Взаємодія архітектурних просторів, сучасного мистецтва та новітніх технологій, або Мультимедійна утопія. – К., 2009.

Шевнюк О.Л. Історія мистецтв: навч. посібник. – К. Освіта України, 2015.

https://nakkkim.edu.ua/science/vidannya-akademiji

http://mari.kiev.ua/node/117

<http://elib.nplu.org/>

<http://pidruchniki.ws/kulturologiya/>

<http://www.info-library.com.ua/books.html>

https://scholar.google.com.ua/

Завдання на самостійне опрацювання: Записати відео (до 5 хв.) іноземною мовою (будь-яка) з характеристикою одного зі стилів модернізму/авангарду.