Перелік творів мистецтва Відродження

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Література** | | |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** | |
| Франческо Петрарка (Італія) | "Книга пісень" (1368 – перше видання) | |
| Джованні Боккаччо (Італія) | «Декамерон» (1352—1354) | |
| Франсуа Рабле (Франція) | "Гаргантюа і Пантагрюель" (1534) | |
| Данте Аліг'єрі (Італія) | "Божественна комедія" (1320) | |
| Мігель де Сервантес (Іспанія) | "Дон Кіхот" (1605 – перша частина) | |
| Вільям Шекспір (Англія) | "Ромео і Джульєтта" (1595) | |
| Вільям Шекспір (Англія) | "Річард III" (1597) | |
| Карпіо Лопе де Вега (Іспанія) | "Закохана витівниця" (~1588) | |
| Джованні Боккаччо (Італія) | «Філоколо» (1336) | |
| Томмазо Кампанелли (Італія) | «Місто Сонця» (1602) | |
| **Живопис** | | |
| Леонардо да Вінчі (Італія) | | «Таємна вечеря» (1495—1498) |
| Леонардо да Вінчі (Італія) | | «Мона Ліза» (1503) |
| Рафаель Санті (Італія) | | «Мадонна Конестабіле» (1504) |
| Тіціан (Італія) | | «Любовь земная и Любовь небесная» (1514) |
| Альбрехт Дюрер (Німеччина) | | «Свято вінків та троянд» (1506) |
| Мазаччо (Італія) | | «Диво з динарієм» (бл. 1425) |
| Сандро Боттічеллі (Італія) | | «Вигнанка» (1495 р) |
| Джорджоне (Італія) | | «Венера заснула» (1510) |
| Паоло Веронезе (Італія) | | «Плач над мертвим Христом» (1547) |
| Філіппо Ліппі (Італія) | | «Коронування Богоматері»  (1443—1445) |
| **Скульптура** | | |
| Мікеланджело Буонарроті (Італія) | «Давид» (1501—1504) | |
| Мікеланджело Буонарроті (Італія) | «Янгол із канделябром»  (1494 —1495) | |
| Донателло (Італія) | Пам'ятник Гаттамелаті (1444) | |
| Баччо Бандінеллі (Італія) | «Геркулес и Какус» (1530) | |
| Мікеланджело Буонарроті (Італія) | «Мадонна Брюгге» (1504) | |
| Андреа дель Верроккіо (Італія) | «Христос і святий Тома»  (1467—1483) | |
| Лука делла Роббіа (Італія) | «Канторія» (1431-1438) | |
| Бенвенуто Челліні (Італія) | «Персей» (1545—1554) | |
| Лоренцо Гіберті (Італія) | «Св. Матфій» (1420) | |
| Нанні ді Банко (Італія) | Скульптура чотирьох  Святих, увінчаних коронами (1408) | |
| **Архітектура** | | |
| Філіппо Брунеллескі (Італія) | Притулок невинних (1419) | |
| Філіппо Брунеллескі (Італія) | Базиліка Сан-Лоренцо і  Старе закристя (1420) | |
| Донато Браманте (Італія) | будівля Ватиканського палацу (1499) | |
| Донато Браманте (Італія) | Церква Санта-Марія делла Граціє  (1492) | |
| Мікелоццо (Італія) | Палац Медичі-Рікарді (1444) | |
| Бальдазаре Перуцці (Італія) | Палаццо Масами в Римі (1532) | |
| Рафаель Санті (Італія) | Палац Пандольфіні у Флоренції  (1516) | |
| Антоніо да Сангалло (Італія) | Палаццо Фарнезе в Римі (1515) | |
| П. Леско (Франція) | Королівський замок в Фонтенбло (1528) | |
| Філібер Делорм (Франція) | Палац Тюїльрі (1564 ) | |