**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Херсонський державний університет**

**Кафедра культурології**

**Екзамен з дисципліни**

(назва теми)

**Навчальний театр та методика роботи з театральним колективом**

(назвадисципліни)

Виконавець: студентка 4 курсу 411 групи

спеціальності

034 Культурологія

Слюсаренко Ю.

Науковий керівник: проф.. Лимаренко Л. І.

Херсон – 2020

**Завдання 1**

**Характеристика образу героїв казок «Великоднє чаювання» та «Чарівний горіх»**

Згадуючи наші виступи до світлих свят Великодня та до дня Святого Миколая. Хочу охарактеризувати ті образи які я виконувала і мене найбільш вразили.

До дня Св. Миколая ми грали виставу «Чарівний горіх» це був наш перший досвід на театральній сцені. З яким ми впорались. Я виконувала роль Марічки одного з головних персонажів вистави. Це маленька дівчина котра потрапляє до Чарівної країни та зустрічає незвичного хлопчика Лускунчика. Вона дуже хоробра і завжди готова допомогти, але потрапляє у вирій подій в яких сама потребує допомоги. І коли Лускунчик допомагає їй вона не дивлячись ні на що відважно відповідає йому тим самим. Вони розколюють чарівний горіх і повертаються до своїх облич. Це добрий та відважний персонаж який прийде на допомогу своїм друзям. Саме цим мені сподобалась ця роль-образ.

А згадуючи казку-п’єсу до світлого свята «Великоднє чаювання» я отримала роль злого персонажу. Чим була дуже задоволена. Адже на мою думку в негативних ролях можна відшукати багато цікавих емоцій та відкрити нові можливості для себе (як для актора). Персонаж «Злої Королеви» - це тиранічна правителька Країни чудес. Це запальне створіння, з маніакальним бажанням рубати голови своїм підданим, тримає все королівство в страху. Керувати країною їй допомагають непомірний вогненний темперамент і звичка криком наказувати. Втрачає самовладання з найменшого приводу або навіть без нього. Дурна і непослідовна в своїх діях. Я вважаю, що це збірний образ багатьох дорослих людей очима дитини. Хитра, любить стежити і підслуховувати, не терпить відмов і заперечень. Вона зривається з найменших дрібниць. Дратується, як дворічна дитина. Але саме цим її було цікаво грати на сцені театру.

Всі ролі зіграні на сцені це великий досвід. Який ми можемо перенести у життя і я впевнена в тому, що він нам допоможе у будь-яких ситуаціях в житті.

## **Завдання 2. Вправа на креативність і швидкість мислення**

**«**Навіщо ти вішаєш штори»?

#### Розвиток креативності, швидкість мислення

Це одне з вправ на розвиток швидкості і варіативності мислення. Візьміть будь-яке питання, яке починається з "Навіщо"

**• Навіщо ти вішаєш штори?**

**• Навіщо ти малюєш квадратики?**

**• Навіщо ти збираєш яблука?**

**• Навіщо ти займаєшся акторською майстерністю?**

**• Навіщо ти фотографуєш слона? і т.д.**

І протягом 3 хвилин (це мінімум) відповідайте на нього! Знаходьте різні точки зору, різні причини і мотиви! Головне, що б вони були досить реальними.

Можливо ви будете "зависати", не хвилюйтеся, просто подивіться на ситуацію інакше, нові відповіді відразу з'являться!

#### Ця вправа відмінно розвиває фантазію, уяву і креативність!

Найкраще робити цю вправу в русі саме тоді приходять нові думки. Наприклад, коли ти вішаєш штори (показуючи це) ти можеш припустити що з тобою може трапитися, при цьому показуючи все в дії.

# Від запропонованих обставин до ролі

У цій вправі вам потрібно на основі відомих життєвих обставин героя додумати його характер і представити його емоційний стан. Можна сказати, що цю вправа є протилежним попередньому. Для її виконання намагайтеся уявити, як певні життєві обставини вплинули на героя, його поведінку, емоції, слова. Постарайтеся описати або навіть показати людину, яка:

1. Вже давно не спав і дуже втомився від виконання складної роботи.

2. Вчора отримав підвищення і нову заробітну плату в 2 рази більша за попередню.

3. Отримав надздібності справжнього супергероя, тепер він вміє літати, лазити по стінах, пускати павутину із зап’ястків.

4. Тільки що програв усі свої статки в рулетку.

5. Дивиться нудний акторський спектакль в той час, коли по телевізору йде футбольний матч його улюбленої футбольної команди.

**А для останніх вправ я пропоную подивитися відео і повторити його на собі в дії.**

<https://www.youtube.com/watch?v=4CqpbqA9jNA>  ссилка на відео вправи актерської майстерності