Бароко

|  |  |
| --- | --- |
| **ЖИВОПИС** | |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Мікеланджело Караваджо, Італія | 1. Хворий Вакх 1593 2. Лютнист. [1595](https://ru.wikipedia.org/wiki/1595_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) 3. Концерт 1595 4. Юди́та й Олофе́рн 1599 5. Невіра святого Томи 1600-1602 6. Мучеництво святого Матвія 1602 7. Смерть Марії 1604-1606 8. Сім спра́в милосе́рдя 1607   та інш. |
| Рембрандт ван Рейн, Голландія | 1. Побиття камінням святого Стефана 1625 2. Товит підозрює дружину в крадіжці 1626 3. Похвал Симона 1631 4. Бенкет Валтасара 1635-1639 5. Портрет Агати Бас 1641 6. Сусанна і старці 1647 7. Голова Христа 1648 8. Синдики 1662 9. Єврейська наречена 1666   та інш. |
| Ян Вермер, Нідерланди | 1. Маленька вулиця 1657 2. У звідниці 1656 3. Офіцер і дівчина, що сміється. 1657- 1659 4. Краєвид Делфта 1660 5. Келих вина 1660–1661 6. [Дівчина з перловою сережкою](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%96%D0%B2%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%B7_%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%8E_%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE%D1%8E_(%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0)). 1665-1675   та інш. |
| Аннібале Карраччі, Італія | 1. [Втеча Святої Родини в Єгипет](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%B0_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%97_%D0%A0%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B8_%D0%B2_%D0%84%D0%B3%D0%B8%D0%BF%D0%B5%D1%82_(%D0%90%D0%BD%D0%BD%D1%96%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%94_%D0%9A%D0%B0%D1%80%D1%80%D0%B0%D1%87%D1%96))   1603   1. М'ясна́ крамни́ця 1583 2. Геркулес на перетині шляхів 1596   та інш. |
| Клод Лоррен, Франція | 1. Краєвид в Тіволі 1644 2. Закохані Ацис і Галатея 1657 3. Пастораль 1677 4. Полювання Асканіо 1682 |
| Лоран де Ляр, Франція | 1. Кір оголосив Араспасу, що Пантея отримав помилування 1631-1634 2. Тесей і Етра 1635-1640 3. Лаван шукає багаж Джейкоба для вкрадених ідолів 1647 4. Аллегория геометрии 1649 5. Регентство Анни Австрійської 17 століття 6. Аллегория грамматики 1650 7. Авраам, що приносить в жертву Ісаака 1650 8. Христос в Еммаус 1656   та інш. |
| Герман ван Сваневельн, Нідерланди | Campino Vaccino, 1631 |
| Вирджиния Вецци, Італія | 1. Джудіт 1620-1625 2. Алегорія живопису 1620 3. Блантон Данае до реставрації, яка розкрила путто і Юпітер 1620 4. Данае 1620-1630 5. Розп'яття, масло на міді 1630 6. Автопортрет або Муза 1630-1632 |
| Георг Фрідріх Шмідт, Германія | 1. Портрет Хрістіана Августа Ангальт-Цербстська 1758 2. Портрет А.С. Страганова 1761 |

|  |  |
| --- | --- |
| **АРХІТЕКТУРА** | |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Джованні Лоренцо Берніні, Італія | 1. [Площа Святого Петра](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BB%D0%BE%D1%89%D0%B0_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B0) 1656-1667 2. «Блаженна душа» [1619](https://uk.wikipedia.org/wiki/1619) 3. «Проклята душа» 1619 4. [Погруддя Карло Антоніо дель Поццо](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%B4%D1%8F_%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%BE_%D0%90%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D1%96%D0%BE_%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%8C_%D0%9F%D0%BE%D1%86%D1%86%D0%BE) [1622](https://uk.wikipedia.org/wiki/1622) 5. «Погруддя папи [Урбана VIII»](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%80%D0%B1%D0%B0%D0%BD_VIII) 1632-1633 6. [«Погруддя Констанци Бонучеллі»](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%B4%D1%8F_%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B8_%D0%91%D0%BE%D0%BD%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D1%96) 1637-1638 7. [«Погруддя кардинала Рішельє»](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%B4%D1%8F_%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D0%B0_%D0%A0%D1%96%D1%88%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%94_(%D0%91%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%96%D0%BD%D1%96)) 1641 8. Погруддя короля [Людовіка XIV](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%8E%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D1%96%D0%BA_XIV" \o "Людовік XIV) [1665](https://uk.wikipedia.org/wiki/1665) |
| Бернард Меретин | 1. [Собор святого Юра](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%80_%D1%81%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%AE%D1%80%D0%B0) 1744-1762 2. [Костел Непорочного Зачаття Діви Марії](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B2%D0%B0_%D0%9D%D0%B5%D0%BF%D0%BE%D1%80%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%97%D0%B0%D1%87%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%8F_%D0%9F%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%97_%D0%94%D1%96%D0%B2%D0%B8_%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%96%D1%97_(%D0%93%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B0)) 18 століття 3. [Костел усіх святих](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB_%D0%A3%D1%81%D1%96%D1%85_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%B8%D1%85_(%D0%93%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%86%D1%8F)) 18 століття |
| Іван Григорович Григорович-Барський, Гетьманщина | 1. Міський водогін із фонтаном [«Феліціан»](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BD_%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D1%81%D0%BE%D0%BD_(%D0%9A%D0%B8%D1%97%D0%B2)) 1748-1749 2. Келії [Кирилівського монастиря](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%BB%D1%96%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%80" \o "Кирилівський монастир) 1748-1760 3. [Собор Різдва Богородиці](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%80_%D0%A0%D1%96%D0%B7%D0%B4%D0%B2%D0%B0_%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%86%D1%96_(%D0%9A%D0%BE%D0%B7%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D1%86%D1%8C)) 1752-1763 4. [Трьохсвятительська церква](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D1%8C%D0%BE%D1%85%D1%81%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D1%86%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B2%D0%B0_(%D0%9B%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%88%D1%96)) 1755-1760 5. [Бурса](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D1%80%D1%81%D0%B0_(%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%BF%D1%83%D1%81_%D0%9D%D0%B0%D0%A3%D0%9A%D0%9C%D0%90)) [Києво-Могилянської академії](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%94%D0%B2%D0%BE-%D0%9C%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BB%D1%8F%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D1%96%D1%8F_(1659%E2%80%941817)" \o ") 1760-1778 6. [Михайлівська церква](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D1%96%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D1%86%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B2%D0%B0_(%D0%92%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D1%96%D0%B6)) 1776-1781 7. Дзвіниця [церкви Миколи Доброго](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B2%D0%B0_%D0%9C%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B8_%D0%94%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%BE) 1781   та інш. |
| Франческо Борроміні, Італія | 1. [Сант Андреа делла Валлє](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D1%82_%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B0_%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D0%B0_%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D1%94) 1622 2. [Сан Карло алле Кваттро Фонтане](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%BD_%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%BE_%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%B5_%D0%9A%D0%B2%D0%B0%D1%82%D1%82%D1%80%D0%BE_%D0%A4%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B5) 1634—1637 3. Сант Іво алла Сапієнца 1643-1664 4. [палаццо Памфілі](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D1%86%D1%86%D0%BE_%D0%94%D0%BE%D1%80%D1%96%D0%B0_%D0%9F%D0%B0%D0%BC%D1%84%D1%96%D0%BB%D1%96) 1645—1650 5. [Сант Аґнезе ін Аґоне](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D1%82_%D0%90%D2%91%D0%BD%D0%B5%D0%B7%D0%B5_%D1%96%D0%BD_%D0%90%D2%91%D0%BE%D0%BD%D0%B5) 1653-   1657 |
| Степан Дем'янович Ковнір, Україна | 1. [Кловський палац](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D1%86) 1756 2. Ковнірівський корпус XVII—XVIII століття 3. [Дзвіниці](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B7%D0%B2%D1%96%D0%BD%D0%B8%D1%86%D1%8F) на [Ближніх](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B7%D0%B2%D1%96%D0%BD%D0%B8%D1%86%D1%8F_%D0%BD%D0%B0_%D0%91%D0%BB%D0%B8%D0%B6%D0%BD%D1%96%D1%85_%D0%BF%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%85" \o "Дзвіниця на Ближніх печерах) [1759](https://uk.wikipedia.org/wiki/1759)-17[62](https://uk.wikipedia.org/wiki/1762) і [Дальніх](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B7%D0%B2%D1%96%D0%BD%D0%B8%D1%86%D1%8F_%D0%BD%D0%B0_%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%96%D1%85_%D0%BF%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%85" \o "Дзвіниця на Дальніх печерах) [1754](https://uk.wikipedia.org/wiki/1754)—17[61](https://uk.wikipedia.org/wiki/1761) печерах 4. іконостас [церкви Спаса на Берестові](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B2%D0%B0_%D0%A1%D0%BF%D0%B0%D1%81%D0%B0_%D0%BD%D0%B0_%D0%91%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%96) [1760](https://uk.wikipedia.org/wiki/1760) 5. фронтони [Успенського собору](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%80_(%D0%9A%D0%B8%D1%97%D0%B2)" \o "Успенський собор (Київ)) [1767](https://uk.wikipedia.org/wiki/1767)- 1769 6. [Свято-Троїцька церква](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE-%D0%A2%D1%80%D0%BE%D1%97%D1%86%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D1%86%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B2%D0%B0_(%D0%9A%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%97%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%BF%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%8C)) [1763](https://uk.wikipedia.org/wiki/1763) - 17[67](https://uk.wikipedia.org/wiki/1767)   та інш. |
| Йоган-Ґоттфрід Шедель , Священна Римська Імперія | 1. Велика лаврська дзвіниця 1731-1745 2. Брама Заборовського 1746   та інш. |

Класицизм

|  |  |
| --- | --- |
| **ЛІТЕРАТУРА** | |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Нікола Буало-Депрео, Франція | 1. Сатири1660-1668 2. Послання 1669-1695 3. Мистецтво поетичне 1674 4. Налой 1674-1683 5. Критичні роздуми про Лонгона 1694-1710   та інш. |
| Антиох Дмитриевич Кантемир, Російська імперія | [На хулящих учение](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0_%D1%85%D1%83%D0%BB%D1%8F%D1%89%D0%B8%D1%85_%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5) 1729 |
| Жан Батист Поклен, Мольер, Франція | 1. Ревнощі Барбуль 1653 2. Дон Гарсіа Наваррский, або Ревнивий принц 1661 3. Лікар мимоволі 1666 4. Пан де Пурсоньяк 1669 5. Удаваний хворий 1673 6. Буриме на замовлення 1682   та інш. |

|  |  |
| --- | --- |
| **АРХІТЕКТУРА** | |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Андреа Палладіо, Італія | 1. [вілла Годі](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%96%D0%BB%D0%BB%D0%B0_%D0%93%D0%BE%D0%B4%D1%96) 1537-1542 2. [вілла Форні-Черато](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%96%D0%BB%D0%BB%D0%B0_%D0%A4%D0%BE%D1%80%D0%BD%D1%96-%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE) 1541-1542 3. палац Кірікаті та Вілли Фоскарі 1550 4. [вілла Емо](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%96%D0%BB%D0%BB%D0%B0_%D0%95%D0%BC%D0%BE" \o ") 1559 5. Палац Вальмарана і Вілла Зено 1566 6. Вілла Piovene, Палац Porto Barbaran, лоджія дель Капітаніо і Палац Porto Breganze 1571   та інш. |
| Франсуа Мансар, Франція | 1. Замок в Бальруа для Гастона Орлеанського 1626 2. перебудова середньовічного замку Блуа 1635 3. Церква абатства Валь де Грас 1640-х   та інш. |
| Кваренґі Джакомо Антоніо Доменіко, Росія | 1. палац графа [О. А. Безбородька](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D0%B7%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8C%D0%BA%D0%BE_%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D1%96%D0%B9%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) 1782 2. Смоленська церква 1782-1784 3. [Новгород-Сіверська тріумфальна брама](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D1%96%D1%83%D0%BC%D1%84%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0_%D0%B0%D1%80%D0%BA%D0%B0_(%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4-%D0%A1%D1%96%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9)" \o ") 1786-1787 4. Олександрівський палац 1792-1796 5. церква Св. Катерини 1793-1795 6. палац-садиба графа Завадовського 1797-1800 7. [Успенський собор](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%80_(%D0%9A%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA)) 1804-1816 8. Катерининський інститут 1804-1806   та інш. |
| Матві́й Фе́дорович Казако́в, Росія | 1. Садиба Петровське-Алабіне, палац М. А. Демідова 1775-1776 2. Будівля Благородного зібрання 1775 3. Генеральний план забудови Коломни 1778 4. Будинок Козицьких 1780-1788 5. Церква Вознесіння 1790-1793 6. Міська садиба Баришнікова 1797-1802 7. Павловська лікарня 1802-1807 |
| Франц Иванович Кампорези, Росія | 1. Головний зал і загальний план садиби графа С. С. Апраксина в Ольгово 1790-ті 2. Церква Вознесіння в маєтку Перемілово графа С. С. Апраксина 1792-1801 3. Церква Покрови Пресвятої Богородиці в садибі Андріївське графині Орлової 1803-1821 4. Будинок Лобанова-Ростовського 1790-ті |
| Луї Лево, Франція | 1. Готель Лозен1656-1657 2. Готель Кольбер - резиденція [Кольбера](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%B0%D0%BD_%D0%91%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%81%D1%82_%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%B5%D1%80" \o "Жан Батист Кольбер) і Філіпа Орлеанського 1634-1637 3. [Коллеж Чотирьох Націй](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D0%B6_%D0%A7%D0%BE%D1%82%D0%B8%D1%80%D1%8C%D0%BE%D1%85_%D0%9D%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%B9) - [будівля Французької академії](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%83%D0%B7%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D1%96%D1%8F" \o "Французька академія) 1661-1665 4. Луврский палац 1665-1670 5. [Великий Тріанон](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%A2%D1%80%D1%96%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%BD) 1670-1672 |
| Осип (Иосиф; Джузеппе) Иванович Бове, Росія | 1. [Троицкий собор](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%BE%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%80_(%D0%9A%D0%BB%D0%B8%D0%BD)) 1802-1836 2. [Большой театр](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%88%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80) 1821-1824 3. [Манеж](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D0%B6_(%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B2%D0%B0)) 1824-1825   та інш. |

Рококо

|  |  |
| --- | --- |
| **ЖИВОПИС** | |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Никола Ланкре, Франція | 1. Весна 1730 2. Літо 1730 3. Молоді люди в парку або Гойдалки 1730-ті 4. Сцена з трагедії Тома Конел «Граф Ессекс» 1734 5. Суспільство в саду 1690-1743 6. Портрет танцівниці Камарго 1730   та інш. |
| Якопо Амігоні, Італія | 1. Фредерік, принц Уельський, з двома амурам 1735 2. Барбара де Браганца 1750 3. Портрет Фарінеллі 1750 4. Невідома у вигляді Діани 1750   та інш |
| П'єтро Антоніо Ротарі, Італія | 1. Портрет Августа III, короля Польщі і курфюрста Саксонії 1755 2. Олександр Великий і Роксана 1756 3. Портрет Бартоломео Франческо Растреллі XVIII століття   та інш |
| Стефано Тореллі, Італія | 1. Портрет князя Григорія Орлова 1763 2. Мінерва [1771](https://uk.wikipedia.org/wiki/1771) 3. [Соколова Анастасія Іванівна](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0_%D0%90%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%81%D1%96%D1%8F_%D0%86%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D1%96%D0%B2%D0%BD%D0%B0) 1775 4. Коронація Катерини ІІ  [1777](https://uk.wikipedia.org/wiki/1777)   та інш. |
| Жак де Лажу молодший, Франція | 1. Парк з фонтаном і турецькими елементами 18 століття 2. Побачення біля фонтану 18 століття 3. Скутий морозом фонтан 1735 4. Сцена в парку 1740-ті   та інші |

Романтизм

|  |  |
| --- | --- |
| **ЛІТЕРАТУРА** | |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Віктор-Марі Гюго, Франція | 1. Ган Ісландець 1823 2. Останній день засудженого 1829 3. Ернані  1830 4. Король бавиться 1832 5. Марія Тюдор 1833 6. Клод Ге 1834 7. Відплата 1853 8. Торквемада 1884   та інш |
| Генріх фон Кляйст, Німеччина | 1. Роберт Гвіскар 1803 2. Пентесілея 1805-1807 3. Кетхен з Гайльбронна, або Випробування вогнем 1807 4. Амфітріон 1807 5. Принц Фрідріх Гомбурзький 1810   та інш |
| Персі Біші Шеллі, Англія | 1. Аластор, або Дух самотності 1815 2. Звільнений Прометей 1819 3. Атласька чаклунка 1820 4. Еллада 1821 5. Торжество життя 1822   та інш |
| Джеймс Фе́німор Ку́пер , США | 1. Обережність 1820 2. Піонери, або Витоки Сасквеґанни 1823 3. Долина Віш-тон-Віш 1829 4. Мерседес из Кастильї, або Подорож до Катаю 1840 5. Джек Тиер, або Флорида риф 1848   та інш |
| Юліуш Словацький, Польща | 1. Араб 1830 2. Срібний сон Саломеї 1835 3. Незламний князь 1843 4. Генезис із Духа   та інш |
| Микола Іванович Костомаров , Україна | 1. [Вірші](https://archive.org/stream/mlsbohn#page/n35/mode/2up)1859 2. [Богдан Хмельницький](https://archive.org/stream/istoricheskiiam02kostgoog#page/n6/mode/2up) 1884 3. [Історія України в життєписах визначніших її діячів](https://archive.org/stream/istoryiaukrany00kost#page/n2/mode/2up) 1918   та інш |

|  |  |
| --- | --- |
| **МУЗИКА** | |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Франц Петер Шуберт , Австрія | 1. Брати-близнюки 1819 2. Альфонсо і Естрела 1821—1822 3. Ф'єрабрас 1823 4. Граф фон Гляйхен 1827-1828   та інш |
| Фридерик Франсуа Шопен, Польща- Франція | 1. Варіації на тему *Là ci darem la mano* op.2 1827 2. *Fantaisie brillante* на польські арії in A major 1828 3. *Rondo à la Krakowiak* фа мажор op.14 1828 4. *Andante spianato et Grande Polonaise brillante* op. 22 1830–1834   та інш |
| Франц (Ференц) Ліст, Австрія | 1. [1849](https://uk.wikipedia.org/wiki/1849) Танок смерті 2. Мазепа [1851](https://uk.wikipedia.org/wiki/1851) 3. Орфей 1853-1854 4. Симфонія до Божественної комедії Данте [1857](https://uk.wikipedia.org/wiki/1857)   та інш |
| Антонін Леопольд Дворжак, Австрія | 1. [Симфонія № 3, Es-dur](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D1%96%D1%8F_%E2%84%96_3_(%D0%94%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B6%D0%B0%D0%BA)), op. 10, [1873](https://uk.wikipedia.org/wiki/1873) 2. Ave Maria, op. 19B, [1877](https://uk.wikipedia.org/wiki/1877) 3. Якобінець (Jakobín), op. 84, [1888](https://uk.wikipedia.org/wiki/1888), 4. Сюїта A dur, op. 98B, [1895](https://uk.wikipedia.org/wiki/1895) 5. Богатирська пісня (Píseň bohatýrská), симфонічна поема op. 111, [1899](https://uk.wikipedia.org/wiki/1899)   та інш |