|  |
| --- |
| **Живопис Бароко** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Карваджо (Італія)Пітер Пауль Рубенс (Німеччина)Агостіно Караччі (Італія)Пауль Бріль (Бельгія)Гвідо Рені (Італія)Адріан ван де Венне(Нідерланди)Лоренцо Берніні (Італія)Франс Галс (Бельгія)Хосе де Рібера (Іспанія)Клара Петерс (Бельгія) | Амур-Переможець (1602)Самсон і Даліла (1610)Причастя св. Ієроніма (1592)View of a Port (1607)Йосип з дитятком Ісусом (1640)Winter Scene (1614)Папа Урбан VIII (1632)Циганка(1628)Кульгавчик (1642)Vanitas (1613) |

*Гудкова Марія 16-111 ФКМ*

|  |
| --- |
| **Музика Бароко** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Лука Маренціо (Італія)Жан Батіст Люллі (Італія)Арканджело Кореллі (Італія)Генрі Перселл (Англія)Дітріх Букстегуде (Німеччина)Антоніо Вівальді (Італія)Доменіко Скарлатті (Італія)Георг Фрідріх Гендель (Німеччина)Йоганн Себастьян Бах(Німеччина)Клаудіо Монтеверд (Італія) | Вірний пастух (1580)Roland (1685)Concerto grosso (1712)Дідона і Еней (1689)Membra Jesu Nostri (1680)Тріумфуюча Юдиф (1716)Essercizi (1738)Родріго (1707)Air on the G String (1731)Коронація Поппеї (1643) |

|  |
| --- |
| **Література Класицизму** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Мольєр (Франція)Нікола Буало (Франція)Жан Расін (Франція)П'єр Корнель (Франція)Державін Гаврило Романович(Росія)Франсуа де Малерб (Франція)Жан де Лафонтен (Франція)Жан де Лабрюєр (Франція)Мадам де Лафаєтт (Франція)Стендаль (Франція) | Скупий (1668)Мистецтво поетичне (1674)Британці (1669)Сід (1636)Пам’ятник (1795)Коментарі до Депорта (1600)The Fables of Florian (1668)Les Caracteres (1687)Принцеса Клевська (1678)Червоне і чорне(1830) |

|  |
| --- |
| **Архітектура Класицизму** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Андреа Палладіо (Італія)Вікентій Іванович Беретті (Росія) Клод Перро (Франція)Старов Іван Єгорович (Росія)Джакомо Кваренгі (Італія)Чарлз Камерон (Шотландія)Казаков Матвій Федорович (Росія)Луї Лево (Франція)Баженов Василь Іванович (Росія)Крістофер Рен (Англія) | Вілла Корнаро (1553)Червоний корпус КНУ(1837)Версальський палац (1710)Таврійський палац (1789)Ермітажний театр (1787)Палац Кирила Розумовського (1803)Сенатський палац (1787)‎Во-ле-Віконт (1656)Царицино (1776)Собор святого Павла (1708) |

|  |
| --- |
| **Живопис Рококо** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Антуан Ватто (Франція)Франсуа Буше (Франція)Жан-Оноре Фраґонар (Франція)Джованні Баттіста Тьєполо (Італія)Шарден, Жан-Батис (Франція)Томас Гейнсборо (Англія)Якопо Амігоні (Італія)Олександр Рослін (Швеція)Ніколя Ланкре (Франція)Франциско-Хосе де Гоя (Іспанія) | Відплиття на острів Кіферу (1717)Мадам де Помпадур (1754)The Swing (1767)Бенкет Клеопатри (1744)Молитва перед обідом (1740)Блакитний хлопчик (1770)Flora and Zephyr (1739)Дама під покривалом (1768)La Camargo Dancing (1730)Маха оголена (1800) |

|  |
| --- |
| **Архітектура Рококо** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Жермен Бофран (Франція)Франческо Растреллі (Росія)Іоан Георгій Пінзель (Україна)Георг фон Кнобельсдорф (НімеччинаЮрій Фельтен (Росія)Хосе де Чуррігера (Іспанія)Ланселот Браун (Англія)Карл Фредрик Аделькранц (Швеція)Робер де Котт (Франція)Бальтазар Нейман (Німеччина) | Замок д'Аруе (1732)Зимовий палац (1762)Собор святого Юра (1762)Замок Шарлоттенбург (1791)Чесменська церков (1777)Palace of Goyeneche (1725)Клермон-хаус (1774)Палац театрів Дротнінггольм (1766)Палац Роганів (1742)Палац Бруксал (1730) |

|  |
| --- |
| **Література Романтизму** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Джордж Гордон Байрон (Англія)Віктор Гюго (Франція)Олександр Пушкін (Росія)Вальтер Скотт (Великобританія)Генріх Гейне (Німеччина)Михаїл Лермонтов (Росія)Микола Гоголь (Росія)Жорж Санд (Франція)Джеймс Фенімор Купер (США)Вольфганг Гете (Німеччина) | Дон Жуан (1819)Знедолені (1862)Євгеній Онєгін (1830)Айвенго (1819)Книга пісень (1827)Герой нашого часу (1840)Мертві душі (1842)Консуело (1842)Останній з могікан (1826)Фауст (1808) |

|  |
| --- |
| **Музика Романтизму** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Франц Петер Шуберт (Австрія)Роберт Шуман (Німеччина)Фридерик Шопен (Польща) Ференц Ліст (Австрія)Гектор Берліоз (Франція)Нікколо Паганіні (Італія)Фелікс Мендельсон (Німеччина)Ріхард Вагнер (Німеччина)Йоганнес Брамс (Німеччина)Ежен Делакруа (Франція) | Ф'єррабраса (1832)Карнавал (1834)Соната для фортепіано № 1 (1828)Мазепа (1838)Фантастична симфонія (1830)24 каприси (1817)Павло (1835)Весілля (1832)Симфонія № 1 (1876)Човен Данте (1822) |