***Виконала студeнтка 16-111 ФКМ***

***Пулінeць Юлія***

|  |
| --- |
| **Музика Бароко** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Лука Маренціо (Італія)Арканджело Кореллі (Італія)Жан Батіст Люллі (Італія)Генрі Перселл (Англія)Клаудіо Монтеверд (Італія)Антоніо Вівальді (Італія)Йоганн Себастьян Бах(Німеччина)Доменіко Скарлатті (Італія)Георг Фрідріх Гендель (Німеччина)Дітріх Букстегуде (Німеччина) | Вірний пастух (1580)Коронація Поппеї (1643)Roland (1685)Дідона і Еней (1689)Concerto grosso (1712)Тріумфуюча Юдиф (1716)Air on the G String (1731)Essercizi (1738)Родріго ---Membra Jesu Nostri --- |

***Мистeцькі твори***

|  |
| --- |
| **Живопис Бароко** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Агостіно Караччі (Італія)Карваджо (Італія)Пауль Бріль (Бельгія)Пітер Пауль Рубенс (Німеччина)Клара Петерс (Бельгія)Адріан ван де Венне(Нідерланди)Франс Галс (Бельгія)Лоренцо Берніні (Італія)Гвідо Рені (Італія)Хосе де Рібера (Іспанія) | Причастя св. Ієроніма (1592)Амур-Переможець (1602)View of a Port (1607)Самсон і Даліла (1610)Vanitas (1613)Winter Scene (1614)Циганка(1628)WПапа Урбан VIII (1632)Йосип з дитятком Ісусом (1640)Кульгавчик (1642) |

|  |
| --- |
| **Архітектура Класицизму** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Андреа Палладіо (Італія)Луї Лево (Франція)Крістофер Рен (Англія)Клод Перро (Франція)Баженов Василь Іванович (Росія)Джакомо Кваренгі (Італія)Казаков Матвій Федорович (Росія)Старов Іван Єгорович (Росія)Чарлз Камерон (Шотландія)Вікентій Іванович Беретті (Росія)  | Вілла Корнаро (1553)Во-ле-Віконт (1656)Собор святого Павла (1708)Версальський палац (1710)Царицино (1776)Ермітажний театр (1787)Сенатський палац (1787)Таврійський палац (1789)Палац Кирила Розумовського (1803)Червоний корпус КНУ(1837) |
| **Література Класицизму** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Франсуа де Малерб (Франція)П'єр Корнель (Франція)Мольєр (Франція)Жан де Лафонтен (Франція)Жан Расін (Франція)Нікола Буало (Франція)Мадам де Лафаєтт (Франція)Жан де Лабрюєр (Франція)Державін Гаврило Романович(Росія)Стендаль (Франція) | Коментарі до Депорта (1600)Сід (1636)Скупий (1668)The Fables of Florian (1668)Британці (1669)Мистецтво поетичне (1674)Принцеса Клевська (1678)Les Caracteres (1687)Пам’ятник (1795)Червоне і чорне(1830) |
| **Живопис Рококо** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Антуан Ватто (Франція)Ніколя Ланкре (Франція)Якопо Амігоні (Італія)Шарден, Жан-Батис (Франція)Франсуа Буше (Франція)Жан-Оноре Фраґонар (Франція)Джованні Баттіста Тьєполо (Італія)Олександр Рослін (Швеція)Томас Гейнсборо (Англія)Франциско-Хосе де Гоя (Іспанія) | Відплиття на острів Кіферу (1717)La Camargo Dancing (1730)Flora and Zephyr (1739)Молитва перед обідом (1740)Мадам де Помпадур (1754)The Swing (1767)Бенкет Клеопатри (1744)Дама під покривалом (1768)Блакитний хлопчик (1770)Маха оголена (1800) |

|  |
| --- |
| **Архітектура Рококо** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Хосе де Чуррігера (Іспанія)Бальтазар Нейман (Німеччина)Жермен Бофран (Франція)Робер де Котт (Франція)Франческо Растреллі (Росія)Іоан Георгій Пінзель (Україна)Карл Фредрик Аделькранц (Швеція)Ланселот Браун (Англія)Юрій Фельтен (Росія)Георг фон Кнобельсдорф (Німеччина | Palace of Goyeneche (1725)Палац Бруксал (1730)Замок д'Аруе (1732)Палац Роганів (1742)Зимовий палац (1762)Собор святого Юра (1762)Палац театрів Дротнінггольм (1766)Клермон-хаус (1774)Чесменська церков (1777)Замок Шарлоттенбург (1791) |
| **Література Романтизму** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Вольфганг Гете (Німеччина)Джордж Гордон Байрон (Англія)Вальтер Скотт (Великобританія)Джеймс Фенімор Купер (США)Генріх Гейне (Німеччина)Олександр Пушкін (Росія)Михаїл Лермонтов (Росія)Микола Гоголь (Росія)Жорж Санд (Франція)Віктор Гюго (Франція) | Фауст (1808)Дон Жуан (1819)Айвенго (1819)Останній з могікан (1826)Книга пісень (1827)Євгеній Онєгін (1830)Герой нашого часу (1840)Мертві душі (1842)Консуело (1842)Знедолені (1862) |
| **Музика Романтизму** |
| **Автор (країна)** | **Твір (рік створення)** |
| Нікколо Паганіні (Італія)Ежен Делакруа (Франція)Фридерик Шопен (Польща) Гектор Берліоз (Франція)Франц Петер Шуберт (Австрія)Ріхард Вагнер (Німеччина)Роберт Шуман (Німеччина)Фелікс Мендельсон (Німеччина)Ференц Ліст (Австрія)Йоганнес Брамс (Німеччина) | 24 каприси (1817)Човен Данте (1822)Соната для фортепіано № 1 (1828)Фантастична симфонія (1830)Ф'єррабраса (1832)Весілля (1832)Карнавал (1834)Павло (1835)Мазепа (1838)Симфонія № 1 (1876) |