**ІІІ КУРС 034 КУЛЬТУРОЛОГІЯ**

**ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ (СУЧАСНА)**

**ТЕМА *КУЛЬТУРНА ПОЛІТИКА УКРАЇНИ***

Ознайомтеся зі структурою Міністерства культури, молоді та спорту України

<https://mkms.gov.ua/>

Ознайомтеся з діяльністю Українського культурного фонду

<https://ucf.in.ua/>

Ознайомтеся з літературою з теми (окремо додається)

**ТЕМА *УКРАЇНА ЯК УЧАСНИК СВІТОВОГО КУЛЬТУРНОГО ПРОЦЕСУ***

1. Особливості міжнародної культурної політики України.

2. Участь України у міжнародних організаціях культурного спрямування.

3. Україна як учасник міжнародних культурно-мистецьких заходів.

**Відео YouTube**: <https://www.youtube.com/watch?v=PxodbhXe0Yw>

<https://www.youtube.com/watch?v=zsbjAJzvwVw>

<https://www.youtube.com/watch?v=78MCgkPFqI0>

Рекомендована література:

Історія української культури: У п'яти томах / НАН України. – К.: Наук. думка, 2001–2011.

Культура і сучасність : альманах. – К. : ІДЕЯ-ПРИНТ, 2007–2019.

Культура України : зб. наук. пр. / Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 1993 – 2019.

Культурологічна думка: Щорічник наук. праць. – К.: Інститут культурології Національної академії мистецтв України, 2009 – 2019.

Станіславська К.І. Мистецько-видовищні форми сучасної культури. – К.: НАКККіМ, 2016.

Українська культура в європейському контексті / За ред. Ю.П. Богуцького. – К.: Знання, 2007.

Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку : наук. зб. / упоряд. і наук. ред. В.Г. Виткалов. – Рівне : РДГУ, 1995 – 2019.

Від мультикультуралізму до транскультурності: проблема збереження цінностей цивілізованого співіснування: монографія / В. М. Судакова, Н. Б. Отрешко та інші. – К.: Інститут культурології НАМ України, 2018.

Сидор-Гібелинда О. В. Українці на Венеційській бієнале: Сто років присутності. – К., 2008.

Сидоренко В.Д. Візуальне мистецтво від авангардних зрушень до новітніх спрямувань: Розвиток візуального мистецтва України ХХ–ХХІ століття. – К., 2008.

https://nakkkim.edu.ua/science/vidannya-akademiji

http://mari.kiev.ua/node/117

<http://cultprostir.ua/uk>

<http://postmodern.in.ua/>

<http://uartlib.org/>

<http://www.artukraine.com.ua>

<http://elib.nplu.org/>

<http://pidruchniki.ws/kulturologiya/>

<http://www.info-library.com.ua/books.html>

<http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?C21COM=F&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN>

Завдання на самостійне опрацювання: Підготувати презентації за темами

- Перемоги України на європейських та світових культурно-мистецьких заходах

- Пам’ятки ЮНЕСКО в Україні

**ТЕМА *Сучасні українські митці***

1. Представники візуальних мистецтв.

2. Представники аудіальних мистецтв.

3. Представники візуально-аудіальних мистецтв.

**Відео YouTube**: <https://www.youtube.com/watch?v=up-eR3IdoJ0>

<https://www.youtube.com/watch?v=Y8WVylHh7C8>

<https://www.youtube.com/watch?v=bSZZx2wedO0>

Рекомендована література:

Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури: зб. наук. пр. / НАКККіМ. – К.: Міленіум, 2007–2019.

Вишеславський Г. А., Сидор-Гібелинда О. В. Термінологія сучасного мистецтва. – К., 2010.

Історія українського мистецтва: У 5 т. / НАН України, ІМФЕ ім. М. Рильського. – К., 2007–2010.

Культура і сучасність : альманах. – К. : ІДЕЯ-ПРИНТ, 2007–2019.

Культура України : зб. наук. пр. / Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 1993 – 2019.

Мистецтвознавство ХХ століття: хрестоматія-довідник: навч. посіб. / кол. авт. : А. Баканурський та ін.; упоряд. А. Білик, С. Думасенко. – Херсон : ОЛДІ-ПЛЮС, 2017.

Нариси з історії кіномистецтва України / Редкол.: В. Сидоренко (голова) та ін.; ІПСМ Академії мистецтв України. – Київ: Інтертехнологія, 2006.

Нариси з історії образотворчого мистецтва України ХХ ст. / Редкол.: В. Сидоренко (голова) та ін.; ІПСМ АМУ: У 2 кн. – К.: Інтертехнологія, 2006.

Нариси з історії театрального мистецтва України ХХ століття / Редкол.: В. Сидоренко (голова) та ін.; ІПСМ АМУ. – К.: Інтертехнологія. 2006.

Смирна Л. В. Століття нонконформізму в українському візуальному мистецтві: Монографія / Ін-т проблем сучасного мистецтва НАМ України. – Київ: «Видавництво «Фенікс», 2017.

Станіславська К.І. Мистецько-видовищні форми сучасної культури. – К.: НАКККіМ, 2016.

Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку : наук. зб. / упоряд. і наук. ред. В.Г. Виткалов. – Рівне : РДГУ, 1995 – 2019.

Харчук Р.Б. Сучасна українська проза: Постмодерний період: навч. посіб., 2-ге вид., стереотип. – К.: ВЦ «Академія», 2011. – 248 с.

Криволапов М. О. Українське мистецтво ХХ століття в художній критиці. – К., 2006.

Протас М.О. Стильові стратегії розвитку української скульптури ХХ–ХХІ ст.: Модель еволюції. – К., 2009.

Сидор-Гібелинда О. В. Українці на Венеційській бієнале: Сто років присутності. – К., 2008.

Сидоренко В.Д. Візуальне мистецтво від авангардних зрушень до новітніх спрямувань: Розвиток візуального мистецтва України ХХ–ХХІ століття. – К., 2008.

https://nakkkim.edu.ua/science/vidannya-akademiji

http://mari.kiev.ua/node/117

<http://cultprostir.ua/uk>

<http://postmodern.in.ua/>

<http://uartlib.org/>

<http://www.artukraine.com.ua>

<http://elib.nplu.org/>

<http://pidruchniki.ws/kulturologiya/>

<http://www.info-library.com.ua/books.html>

Завдання на самостійне опрацювання: Підготувати презентації за темами

- Сучасні українські художники

- Українські митці за кордоном

**ТЕМА *АРТ-РИНОК СУЧАСНОЇ УКРАЇНИ***

1. Сучасний стан та перспективи розвитку арт-ринку України.

2. Найдорожчі українські митці та художні твори.

3. Питання інвестицій у мистецтво в Україні.

4. Галерейно-виставкова, колекційна та аукціонна діяльність в сучасній Україні.

**Відео YouTube**: <https://www.youtube.com/watch?v=Q__cgWBGYUU>

<https://www.youtube.com/watch?v=ASkLYMHyIw8>

<https://www.youtube.com/watch?v=Mu820V0u7Io>

<https://www.youtube.com/watch?v=3HzJCA7tFzc>

<https://www.youtube.com/watch?v=10D-tvmt8eI>

<https://www.youtube.com/watch?v=J5aqTieRyCg>

<https://www.youtube.com/watch?v=iY9A5Jcq5kA>

<https://www.youtube.com/watch?v=lt4n2LuWbwk>

<https://www.youtube.com/watch?v=NitS5ot4Vy8>

<https://www.youtube.com/watch?v=5EvAPQtRKtA>

<https://www.youtube.com/watch?v=3zzvT9gBnKM>

Рекомендовані джерела:

<https://tyzhden.ua/Culture/24425>

<https://zaxid.net/mistetstvo_yak_velikiy_biznes_n1494925>

<https://life.pravda.com.ua/culture/2019/09/20/238261/>

<https://kyiv.gallery/statii/yak-kupuvaty-i-kolektsionuvaty-suchasne-ukrainske-mystetstvo>

<https://nv.ua/ukr/style/blogs/chomu-varto-kupuvati-suchasne-mistetstvo-bloh-kolektsionera-2453221.html>

<https://varianty.lviv.ua/3077-mykhailo-barabash-yakshcho-ty-pochynaiesh-zarobliaty-svoim-mystetstvom-to-treba-podumaty-shcho-ty-robysh-ne-tak>

<https://kustdnipro.com/city/konspekt/galereji/>

Завдання: Підготувати презентацію за темою: Арт-ринок сучасної України (розкриваючи пункти плану)

До кожного пункту плану зробити конспект на 3-4 стор., використовуючи 5-7 джерел (джерела зазначити у вільному порядку). До кожного питання написати власний висновок 0,5-1 сторінка.

**ТЕМА *РОЗВИТОК НАУКИ, ТЕХНІКИ, СПОРТУ***

1. Українська наука і техніка (друга половина ХІХ – ХХІ століття)

- Видатні науковці України

- Діяльність Національної академії наук

- Науково-дослідні установи, що працюють у галузі культурології та мистецтвознавства (Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського НАН України, Національна академія мистецтв України, Інститут культурології Національної академії мистецтв України, Інститут проблем сучасного мистецтва Академії мистецтв України, Інститут філософії імені Г.С. Сковороди НАН України та ін.). Провідні науковці галузі культурології та мистецтвознавства

- Українська наука (науковці) у світі

- Стан, проблеми та перспективи розвитку вітчизняної науки сьогодні

- Вітчизняні технічні винаходи та винахідники.

2. Український спорт

- Популярні та перспективні види спорту

- Видатні спортсмени

- Здобутки України на олімпіадах та чемпіонатах світу

**Відео YouTube**:

<https://www.youtube.com/watch?v=7FoKpBLIhYU>

<https://www.youtube.com/watch?v=WffzbTk7BME>

<https://www.youtube.com/watch?v=4BYz_UCaCv4>

<https://www.youtube.com/watch?v=Pb4noGc8y0w>

<https://www.youtube.com/watch?v=IzF6xJ6vjTU>

<https://www.youtube.com/watch?v=ATBxtGJn5X0>

<https://www.youtube.com/watch?v=T48Gmmi695M>

<https://www.youtube.com/watch?v=tyLVSZnpZw0>

<https://www.youtube.com/watch?v=cbMjBjBgpto>

Рекомендовані джерела:

<https://www.imena.ua/blog/science-longread/>

<https://hromadske.ua/posts/v-yakomu-stani-ukrayinska-nauka-i-yak-zrobiti-yiyi-cikavoyu>

<http://www.nas.gov.ua/UA/Pages/default.aspx>

<http://www.nas.gov.ua/text/pdfNews/Petrushyna_Science_in_Ukraine_VisnykNAN_2017_11.pdf>

<https://dt.ua/SCIENCE/nauka-v-ukrayini-osobliviy-shlyah-rozvitku-chi-glibokiy-zanepad-_.html>

<http://nbuviap.gov.ua/index.php?option=com_content&view=article&id=1594:nacionalna-naukaiinteres&catid=81&Itemid=415>

<https://zik.ua/news/2018/10/13/ukrainski_vcheni_u_svitoviy_nautsi__vidkryttya_proektu_do_145richchya_ntsh_1426267>

<https://24tv.ua/9_ukrayinskih_vchenih_vinahodami_yakih_koristuyetsya_ves_svit_n819510>

<http://tvoemisto.tv/news/top23_vynahody_ukraintsiv_yaki_vidomi_u_vsomu_sviti_65697.html>

<https://folkmoda.net/articles/vynahody>

<http://noc-ukr.org/>

Завдання: Заповніть таблиці за формами:

|  |
| --- |
| **Провідні українські науковці-культурологи**  |
| **Прізвище та ім’я, науковий ступінь, учене звання** | **Наукові інтереси, основні праці** |
| Попович Мирослав, академік НАН України, доктор філософських наук, професор, директор Інституту філософії імені Г.С. Сковороди НАН України  |  |

Дібрати мінімум 10 прикладів!

|  |
| --- |
| **Провідні українські науковці-мистецтвознавці**  |
| **Прізвище та ім’я, науковий ступінь, учене звання** | **Наукові інтереси, основні праці** |
| Баканурський Анатолій, доктор мистецтвознавства, професор  |  |

Дібрати мінімум 10 прикладів!

Зробити презентацію ***«Спортивна Херсонщина: історія та сучасність»***

**ТЕМА *РОЗВИТОК ЗМІ***

1. Телебачення незалежної України: історія та сучасність.

2. Радіо та періодичні видання.

3. ЗМІ культурологічного та мистецького спрямування.

4. ЗМІ Херсонщини.

**Відео YouTube**:

<https://www.youtube.com/channel/UCpzZB5rRJ0W7KzjVvfbMxew>

<https://www.youtube.com/watch?v=KReJnk08nlM>

<https://www.youtube.com/watch?v=XyNhbosqCKM>

<https://www.youtube.com/watch?v=7QAsb6imTaU>

<https://www.youtube.com/watch?v=1-IyPK1tqc4>

<https://www.youtube.com/watch?v=bsolkCKPEaI>

<https://www.youtube.com/channel/UCgAhXxtpCWhbJUZVHWvawkg>

Рекомендовані джерела:

<https://culture.suspilne.media/>

<https://ks.suspilne.media/>

<http://journals.uran.ua/search/category/245>

Завдання: Заповніть правий стовбець таблиці

|  |
| --- |
| **Українські ЗМІ культурологічного, мистецького спрямування (державні, регіональні)** |
| Українські телеканали культурологічного, мистецького спрямування (державні, регіональні)5-7 прикладів |  |
| Окремі програми українського телебачення культурологічного, мистецького спрямування (державні, регіональні)10-15 прикладів |  |
| Українські радіостанції, окремі радіопрограми культурологічного, мистецького спрямування (державні, регіональні)5-10 прикладів |  |
| Українські періодичні видання культурологічного, мистецького спрямування (державні, регіональні) **15- 25 прикладів** |  |

Зробити презентацію ***«ЗМІ ХЕРСОНЩИНИ: історія та сучасність»***