**ІІІ КУРС 034 КУЛЬТУРОЛОГІЯ**

**ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ (СУЧАСНА)**

**ТЕМА *УКРАЇНСЬКИЙ ХУДОЖНІЙ АВАНГАРД (4 години)***

1. Авангард як художньо-культурне явище. Передумови виникнення авангарду.

2. Особливості авангарду в українській культурі.

3. Видатні митці-авангардисти (Казимир Малевич. Давид Бурлюк. Олександра Екстер. Соня Делоне. Анатоль Петрицький. Олександр Богомазов. Олексій Кручених. Олександр Архипенко. Вадим Меллер. Михайло Бойчук і бойчукізм в українському мистецтві. Михайль Семенко, Ґео Шкурупій).

**Відео YouTube**: <https://www.youtube.com/watch?v=sxu9GTGdz6A>

<https://www.youtube.com/watch?v=Kxeryw04w1k&t=1180s>

<https://www.youtube.com/watch?v=xdL17kRCM4E>

<https://www.youtube.com/watch?v=wOuXvbneW24>

<https://www.youtube.com/watch?v=Dg1OB6WyQcc>

<https://www.youtube.com/watch?v=zoLJd9xSNSo>

<https://www.youtube.com/watch?v=dm4nw-_aQ5w>

<https://www.youtube.com/watch?v=SRQtfW8tYeI>

<https://www.youtube.com/watch?v=ExSvGNYp9Qs&t=28s>

Рекомендовані джерела:

<http://avantgarde.org.ua/http://avantgarde.org.ua/>

<https://pidruchniki.com/12090613/kulturologiya/ukrayinskiy_mistetskiy_avangard>

<http://uartlib.org/>

Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури: зб. наук. пр. / НАКККіМ. – К.: Міленіум, 2007–2019.

Ільницький О. Український футуризм (1914-1930). Переклала з англійської Рая Тхорук. – Львів: Літопис, 2003. – 456 с.

Історія українського мистецтва: У 5 т. / НАН України, ІМФЕ ім. М. Рильського. – К., 2007–2010.

Історія української культури: У п'яти томах / НАН України. – К.: Наук. думка, 2001–2011.

Культура і сучасність : альманах. – К. : ІДЕЯ-ПРИНТ, 2007–2019.

Культура України : зб. наук. пр. / Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 1993 – 2019.

Культурологічна думка: Щорічник наук. праць. – К.: Інститут культурології Національної академії мистецтв України, 2009 – 2019.

Культурологія: українська та зарубіжна культура: Навч. посібник / За ред. М.М. Заковича, І.А. Зязюна та ін. – К.: Знання, 2009.

Мистецтвознавство ХХ століття: хрестоматія-довідник: навч. посіб. / кол. авт. : А. Баканурський та ін.; упоряд. А. Білик, С. Думасенко. – Херсон : ОЛДІ-ПЛЮС, 2017.

Нариси з історії образотворчого мистецтва України ХХ ст. / Редкол.: В. Сидоренко (голова) та ін.; ІПСМ АМУ: У 2 кн. – К.: Інтертехнологія, 2006.

Смирна Л. В. Століття нонконформізму в українському візуальному мистецтві: Монографія / Ін-т проблем сучасного мистецтва НАМ України. – Київ: «Видавництво «Фенікс», 2017.

Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку : наук. зб. / упоряд. і наук. ред. В.Г. Виткалов. – Рівне : РДГУ, 1995 – 2019.

Тестові завдання:

<https://learningapps.org/user/yulia_slyus>  Пін код первой папки 4123, 8890

<http://learningapps.org/user/karinadovgan>

<http://learningapps.org/user/shevchenko__99>  Pin-код: 3238

<https://learningapps.org/10088510>

<https://learningapps.org/10089328>

<https://learningapps.org/10089935>

<https://learningapps.org/10090509>

<https://learningapps.org/10091896>

[http://learningapps.org/user/danylo dumanskyi](http://learningapps.org/user/danylo%20dumanskyi)  Pin-код: 9809

<http://learningapps.org/user/lenysia9983> код папки: **8540**

<http://learningapps.org/user/na_romanivna> PIN-код папки: **7390**

<http://learningapps.org/user/roza%20mazmanyan> Пин-код папки-7888

<https://learningapps.org/display?v=p2yiiw4b520>

Написати есе ***«ФЕНОМЕН УКРАЇНСЬКОГО АВАНГАРДУ»***

Зробити презентацію ***«МИСТЕЦЬКИЙ АВАНГАРД НА ПІВДНІ УКРАЇНИ (перша третина ХХ ст.)» – зустрічі футуристів у Чорнянці, Бурлюки та Херсонщина, О. Кручених, футуристи в Одесі, Салони Іздебського та ін.***