**Практичне заняття**

**Тема:** Складнопідрядні речення

**Теоретичні питання**

1. Складнопідрядні речення. Синтаксичне значення понять «головна частина» та «підрядна частина».
2. Функції сполучників та сполучних слів у складнопідрядному реченні.
3. Вказівні (співвідносні) слова як факультативні та обов’язкові компоненти в головній частині.
4. Складнопідрядні речення з підрядними означальними, займенниково-співвідносними та з’ясувальними, характеристика значеннєвих відношень та засобів зв’язку в них.
5. Особливості складнопідрядних означальних і складнопідрядних з’ясувальних речень.

**Практично в аудиторії**

1. Визначення значеннєвих відношень і граматичних зв’язків між частинами складнопідрядного речення.
2. Виділення сполучників і сполучних слів у підрядних реченнях.

**Завдання додому:**

1. ***Визначте типи складнопідрядних речень та з’ясуйте значеннєві відношення між предикативними частинами складнопідрядних речень.***

Для того, щоб любити власний народ, не треба нам ненавидіти інший народ (О. Кобилянська). Пережив запаморочливо приємні події, незважаючи на те, що всі вони розгорталися вже як по-писаному, щоправда, кожного разу з новими деталями (А. Головко). Двоє старих, чий син десять літ тому загинув в авіаційній катастрофі, колишуть немовля (В. Стус). Дужі крила нового села піднімалися в легке небо, вирізнялися рельєфно, і так близько, як тільки буває в прозору осінню годину (М. Стельмах). Я не на те, слова, ховала вас і напоїла кров’ю свого серця, щоб ви лилися, мов отрута млява, і посідали душі мов іржа (Леся Українка).

1. ***Складіть по три речення, частини яких поєднані тільки сполучниками, сполучними словами та сполучними засобами, які в одних випадках виступають сполучниками, а в інших ‒ сполучними словами.***
2. ***Визначте складнопідрядні речення з підрядними означальними, з’ясувальними та займенниково-співвідносними. Встановіть засоби зв’язку. Поясніть, які слова чи словосполучення головної частини пояснюються підрядною частиною.***

Добре жить тому, чия душа і дума добро навчилися любить (Т. Шевченко). У княжий табір вісник вість приніс, що меч тевтона над Волинню звис (М. Бажан). Ось і ворота, звідки він виходив тоді, радісно схвильований розмовою з Тесленком (А. Головко). Хто мовчить, той двох навчить (Народна творчість). Чужа хата такая, як свекруха лихая (Народна творчість). Хто б міг подумати, що дві людські душі так між собою можуть говорити (М. Коцюбинський).

1. ***Розберіть за схемою по 1 складнопідрядному реченню з підрядними означальним, займенниково-співвідносним та з’ясувальним компонентом, дібраних самостійно з творів українських письменників.***

**Література**

1. Арполенко Г. П. Структурно-семантична будова речення в сучасній українській мові. Київ, 1982. 132 с.
2. Бевзенко С. П. Структура складного речення в українській мові. К, 1987.
3. Вихованець І. Р. Граматика української мови. К.,1993
4. Вихованець І. Р. Семантико-синтаксична структура речення. Київ,1983. 219 с.
5. Волох О. Т. Сучасна українська літературна мова. Київ, 1989. 334 с.
6. Ганич Д. І. Словник лінгвістичних термінів.  Київ, 1985. 360 с.
7. Горпинич В. О. Сучасна українська літературна мова. Київ, 1999. 207 с.
8. Грищенко А. П. Сучасна українська літературна мова. Київ, 2002. 439 с.
9. Жовтобрюх М. А. Українська літературна мова. Київ, 1984. 256 с.
10. Загнітко А. П. Теоретична граматика української мови: Синтаксис. Донецьк, 2001. 662 с.
11. Караман С.О. Сучасна українська літературна мова. Київ, 2011. 560 с.
12. Каранська М. У. Синтаксис сучасної української літературної мови. Київ, 1995. 312 с.
13. Кващук А. Г. Синтаксис складного речення. К.,1986.
14. Олійник І. С. Опрацювання складносурядних речень. *УМЛШ.* 1980. №10.
15. Плющ М. Я. Сучасна українська літературна мова. Київ, 2003. 287 с.
16. Сучасна українська літературна мова / За ред. О. Д. Пономарева. К., 1998.
17. Сучасна українська літературна мова. Київ, 2001. 400 с.
18. Сучасна українська мова. Київ, 2005. 488 c.
19. Тоцька Н. І. Українська пунктуація: Практикум. Київ, 1990. 157 с.
20. Українська мова. Енциклопедія. Київ, 2007. 856 с.
21. Українська пунктуація. Київ, 1994. 112 с.
22. Український правопис. Київ, 2004. 240 с.
23. Шевчук С., Кабиш О., Клименко І. Сучасна українська літературна мова. Київ, 2011. 544 с.